

공식 방문 가이드 2026

바사 박물관

스톡홀름 · 시작가 28.75€

https://vasamuseet.visit-tickets.com/ko/ · 패스트 트랙 티켓 & 공식 요금



기원 & 역사

바사 호: 비극과 부활의 역사

GOOGLE 4.8 ★★★★★ 67 863 후기

TIQETS 4.8 ★★★★★ 276 후기

바사 호는 **1628**년 스웨덴의 국왕 구스타브 아돌푸스가 명령하여 건조한 전함입니다. 네덜란드 건축가 헨리크 히버트손이 이끈 400명 이상의 장인들이 단 2년도 채 되지 않는 시간 동안 이 거대한 선박을 완성했습니다. 당시 세계에서 가장 강력한 군함으로 여겨졌던 바사는 64문의 대포를 탑재하고 있으며, 그 위용은 바로크 양식의 화려한 조각품들로 장식되어 있었습니다. 그러나 운명은 비극적이었습니다. 첫 출항 직후, 불과 **20**분 만에 항구 입구를 벗어나지 못한 채 침몰해 버렸습니다. 이는 수학적 안정성 계산의 부재와 선체 상부의 과도한 무게로 인한 불안정성이 원인이었으며, 이 사건은 스웨덴 해군 역사에 깊은 상처를 남겼습니다.

333년간 바다 밑에서 잠들어 있던 바사 호는 **1956**년 안데르스 프란젠과 다이버 페드 에딘 펠팅에 의해 발견되었습니다. 이 발견은 현대 해양 고고학의 전환점이 되었습니다. 1961년 4월 24일, 세계 최대의 퍼즐이라고 불리는 인양 작업이 성공적으로 완료되었습니다. 14,000개 이상의 목조 부품과 함께 바사는 다시 수면 위로 떠올랐습니다. 이 과정은 단순한 구조 작업을 넘어, 과학적 정밀성과 인내심이 요구된 복잡한 공학 프로젝트였으며, 스웨덴 국민들에게 큰 자부심과 희망을 안겨주었습니다.

인양 후 바사는 영구적인 박물관 건물이 완공될 때까지 임시 시설인 **Wasavarvet**에서 보냈습니다. 1961년부터 1988년까지 이어진 27년 간의 보존 작업은 폴리에틸렌 글리콜(PEG) 처리를 통해 썩어가는 목재를 안정화하는 혁신적인 과정을 포함했습니다. 이 화학적 보존 기술은 이후 세계 각지의 습기 있는 환경 유물 보존에 표준이 되었습니다. 박물관 건물 자체도 384명의 건축가 중 마리안 달백과 고란 만손의 현대적 디자인이 채택되어, 고전적인 선박과 대비되는 독특한 실루엣을 지니게 되었습니다.

1990년 **6**월 **15**일, 베르틸 왕자가 주관한 공식 개관식을 통해 바사 박물관은 문을 열었습니다. 개관 전인 1989년 여름에만 22만 8천 명의 방문객이 공사장을 찾았을 정도로 대중의 관심이 뜨거웠습니다. 오늘날 바사 박물관은 스칸디나비아 반도에서 가장 많이 방문하는 박물관으로, 누적 방문객 수가 2,500만을 돌파했습니다. 바사는 단순한 유물을 넘어, 실패와 재도전, 그리고 과학적 회복력을 상징하는 스웨덴의 정신을 체현하는 아이콘으로 자리 잡았습니다.

경 험

박물관의 높은 천장과 넓은 공간을 지나며 방문객은 압도적인 규모감에 직면합니다. 자연광이 창문을 통해 쏟아져 들어와 어둡게 변한 원목의 질감을 부드럽게 비추며, 실제 크기의 선박이 눈앞에 펼쳐지는 순간은 숨 막힐 듯한 경외감을 선사합니다. 6개의 층에 걸쳐 설계된 관람로는 방문객이 키울부터 후갑까지 모든 각도에서 바사를 감상할 수 있게 하며, 마치 시간이 멈춘 듯한 고요한 분위기를 경험하게 합니다. 이 공간은 역사의 무게와 과학적 성취가 교차하는 신성한 장소처럼 느껴집니다.

전시된 수많은 조각품과 대포들은 17세기 장인들의 섬세함과 강인함을 동시에 보여줍니다. 검게 탄 원래 나무와 새로 제작된 흰색 부품 사이의 대비는 시각적으로 striking하며, 보존의 과정 그 자체를 이야기합니다. 아이들은 인터랙티브한 모형과 영화에 매료되고, 성인들은 엄격한 역사적 사실과 복잡한 보존 과학에 깊이 몰입합니다. 바사 박물관은 단순히 과거를 보는 곳이 아니라, 인간의 끈기와 창의성이 어떻게 파괴를 극복했는지 생생하게 체험하는 곳입니다.



방문 준비하기

실용 정보

주소

듀르가르든 섬 · 트램: 바사 정류장 (7, 9, 11번 라인) 또는 버스 44번. 시티에서 접근이 용이합니다.

운영 시간

계절 및 학교 방학 기간에 따라 운영 시간이 변동됩니다. 특히 겨울철에는 방문 전 공식 웹사이트에서 반드시 확인하시기 바랍니다.

요금

4세 미만 어린이 무료. 학생 및 노인 할인 요금 적용. {promo}.

관람 소요 시간

완벽한 관람을 위해 1시간 30분에서 2시간을 계획하세요. 6개 층을 탐험하고 상황 설명판을 읽으며 모든 각도에서 선박을 감상하는 데 시간이 필요합니다.

사진 촬영

개인적인 용도로 사진 촬영은 허용됩니다. 민감한 유물을 손상시키지 않도록 플래시를 절대 사용하지 마세요. 선박과 함께 찍는 셀카는 매우 인기 있습니다!

대상 고객

모든 가족에게 이상적입니다. 인터랙티브 전시와 모형은 아이들을 매료시키고, 성인들은 역사적 엄격함과 선박의 규모를 즐길 것입니다.

찾아오는 길

접근 & 교통

지하철

에스킬스tuna/쿨라 (195 min) · 텍니카 호그스콜란 (12 min)

버스

: Strandvägen — 7 min à pied

Eskilstuna/Kjula (323 min) · Tekniska högskolan (17 min)

자동차

Eskilstuna/Kjula (265 min) · Tekniska högskolan (11 min)

자전거

Eskilstuna/Kjula (365 min) · Tekniska högskolan (13 min)

LOCALISATION

Où se trouve 바사 박물관 ?



📍 Galärvarvsvägen 14 — 115 21 스톡홀름

🌐 59°19.681′ N, 18°5.484′ E



조 직

6개 층에 걸친 탐험 가이드

Niveau 0 (Rez-de-chaussée)

입구에는 바사의 발견과 인양 과정을 설명하는 초기 전시관이 있습니다. 대형 모형과 문서들을 통해 1628년의 비극과 1950년대 발견 이야기를 이해할 수 있습니다. 여기서는 선박의 기본 구조와 침몰 원인에 대한 과학적 분석을 먼저 학습합니다.

Niveau 2

선체의 중간 부분을 관찰할 수 있는 층으로, 대포와 갑판의 세부 사항을 가까이서 볼 수 있습니다. 바로크 양식의 조각품들이 선체 외부에 어떻게 배치되었는지 확인할 수 있으며, 승무원들의 생활 공간에 대한 정보도 제공됩니다. 이 층에서는 선박의 무력함과 미적 요소의 조화를 감상합니다.

Niveau 5 (Terrasse)

후갑(Aftcastle)의 상단 부분으로, 왕실의 사치스러운 거주 공간과 고급 조각품이 집중되어 있습니다. 높은 곳에서 전체 선체의 형태를 내려다볼 수 있으며, 돛대의 구조를 이해하는 데 도움이 됩니다. 마지막 층에서는 바사의 상징성과 스웨덴의 국력 과시 의도를 종합적으로 되짚어 봅니다.

접 근 성

♿ 장애인 접근 시설

엘리베이터와 경사로가 있어 휠체어 이용객도 완전히 접근 가능합니다.

👨‍👩‍👧 가족 동반

인터랙티브 전시와 어린이용 모형으로 가족에게 이상적입니다.

🎧 오디오 가이드

프랑스어, 영어, 스페인어



필수 코스

선 택

놓치지 말아야 할 핵심 포인트

01

메인 홀

바사 호 원형 선체

세계에서 가장 잘 보존된 17세기 선박으로, **98%**의 원래 부품을 그대로 유지하고 있습니다. 52미터의 길이와 64문의 대포는 당시 해군의 최전선을 보여줍니다. 검은색 원목과 흰색 복원 부재의 대비는 보존 과학의 성과를 입증합니다.

> 💡 선체는 333년 동안 바다 밑에서 부패하지 않고 남아있었으며, 이는 산소가 없는 환경 덕분이었습니다.

02

선체 외부

바로크 양식 조각품

신화 속 인물, 동물, 왕실 문장 등을 묘사한 수백 개의 조각품이 선체를 장식합니다. 이러한 장식은 구스타브 아돌푸스의 권위를 과시하기 위해 설치되었습니다. 상세한 조각 기법은 17세기 유럽 최고의 장인 기술을 보여줍니다.

> 💡 각 조각품은 개별적으로 제작된 후 선체에 부착되었으며, 일부는 금박으로 마감되었습니다.

03

갑판 내부

대포와 무기 시스템

64문의 대포는 바사의 주요 무력이었습니다. 대포의 배열과 작동 방식은 당시 해전술을 이해하는 데 필수적입니다. 무거운 주철 대포가 선박의 안정성에 부정적 영향을 미쳤다는 점이 명확히 드러납니다.

> 💡 대포의 무게는 선박의 중심을 높여 침몰의 직접적 원인이 되었습니다.

04

하부 갑판

승무원的生活 공간

일반 병사들과 선원들이 살았던 좁고 어두운 공간을 재현한 전시입니다. 식량 저장고와 침대 배치를 통해 17세기 해병들의 혹독한 생활상을 엿볼 수 있습니다. 제한된 공간에서의 생존 전략이 흥미롭습니다.

> 💡 승무원들은 주로 맥주와 빵으로 식사를 해결했으며, 위생 상태는 매우 나빴습니다.

05

후갑 상층

왕실 거주지

국왕과 고위 관료가 사용할 수 있었던 사치로운 공간입니다. 복잡한 목공예와 그림 장식이 특징이며, 평범한 병사들의 공간과 극명한 대조를 이룹니다. 권위의 상징으로서의 선박 설계 철학을 알 수 있습니다.

> 💡 이 공간은 실제로 전투 시 사용되기보다는 의례적 목적으로 더 많이 활용되었습니다.

06

1층 서쪽

발견 및 인양 과정 전시

안데르스 프란젠의 발견 이야기와 1961년 인양 작업을 다룬 섹션입니다. 다이버들이 사용한 장비와 케이블 시스템의 모형을 통해 '세계 최대의 퍼즐'이 어떻게 풀렸는지 이해할 수 있습니다. 과학적 접근의 중요성을 강조합니다.

> 💡 인양 작업에는 6개의 터널을 뚫는 위험한 작업이 포함되었습니다.

07

2층 동쪽

보존 과학 갤러리

폴리에틸렌 글리콜(PEG) 처리 과정을 설명하는 전시입니다. 목재 세포 내의 물을 PEG로 대체하여 썩음을 방지하는 혁신적인 방법을 자세히 살펴볼 수 있습니다. 화학 보존 기술의 발전사를 배우는 좋은 기회입니다.

> 💡 이 처리 과정은 27년 동안 지속되었습니다.

08

1층 남쪽

인터랙티브 어린이 존

아이들을 위한 모형 선박 조립 게임과 터치스크린 교육 프로그램이 제공됩니다. 바사의 이야기를 재미있게 학습할 수 있도록 설계되었습니다. 참여형 학습을 통해 어린 방문객들도 역사를 쉽게 이해할 수 있습니다.

> 💡 아이들은 직접 모형 돛을 세우는 활동을 즐길 수 있습니다.

팁

완벽한 방문을 위한 팁

TIMING
오전 10시 이전에 도착하여 사람 crowds를 피하고 조용하게 선박을 감상하세요. 특히 사진 촬영을 원한다면 이른 시간이 좋습니다.

BILLET
온라인으로 미리 티켓을 예약하세요. 성수기(7-8월)와 주말에는 현장 구매 시 45분 이상의 대기 시간이 발생할 수 있습니다.

PARCOURS
아래층부터 시작하여 위에서 아래로, 또는 반대 방향으로 6개 층을 모두 탐색하세요. 키울부터 후갑까지 모든 각도를 놓치지 마세요.

PHOTO
플래시를 사용하지 마세요. 자연광을 활용하여 선명한 사진을 찍으세요. 선박과의 셀카는 인기 있지만, 유물 보호를 위해 플래시는 금지입니다.

PAUSE
박물관 내 레스토랑에서 스웨덴식 미트볼과 블루베리 잼을 즐겨보세요. 운영 시간을 미리 확인하고, 필요시 외부 피크닉을 가져갈 수도 있습니다.

ENFANTS
아이들과 방문 시 인터랙티브 존을 적극 활용하세요. 하지만 진지한 역사 박물관이므로, 2시간 동안 관심을 유지하기 위해 연령대에 맞는 설명을 추가하세요.

AUDIOGUIDE
프랑스어, 영어, 스페인어 오디오가이드를 이용하세요. 복잡한 역사와 보존 과학을 쉽게 이해하는 데 도움이 됩니다.

CONFORT
실내 온도는 18-20°C로 유지되므로, 여름에도 가벼운 재킷이나 스웨터를 준비하세요. 큰 가방은带入不可하므로 작은 가방만 가져가세요.



자주 묻는 질문

자주 묻는 질문

바사 박물관(Vasa Museum) 티켓은 미리 예약해야 하나요?

네, 온라인 예약을 강력히 권장합니다. 특히 성수기(7월~8월)와 주말에는 더욱 그렇습니다. 이를 통해 긴 대기 줄을 피할 수 있습니다. 현장 구매도 가능하지만, 대기 시간이 45분 이상 걸릴 수 있어 위험할 수 있습니다.

최적의 예약 시기는 언제인가요?

시간대를 보장하려면 최소 며칠 전에 예약하세요. 여름철에는 티켓이 빠르게 매진됩니다. 단체 방문자의 경우 사전 예약이 의무입니다. 방문 24시간 전까지 무료로 취소할 수 있습니다.

단체 할인 혜택이 있나요?

네, 15명 이상의 단체에게는 단체 요금이 적용됩니다. 예약을 위해 박물관에 직접 문의하십시오. 학생과 노인도 유효한 카드를 제시하면 할인가를 받을 수 있습니다.

다른 박물관과 결합된 티켓을 구매할 수 있나요?

바사 박물관은 스웨덴 국립 해양 박물관(Swedish National Maritime Museums)의 일부입니다. 해군 박물관(Maritima)과의 결합 티켓이 가끔 이용 가능합니다. 절약할 수 있는 현재 제공되는 혜택을 공식 웹사이트에서 확인하십시오.

바사 박물관 관람 시간은 얼마나 걸리나요?

완전한 관람에는 1시간 30분에서 2시간 정도 소요됩니다. 박물관에는 탐험할 수 있는 6개의 층과 부가 전시회가 있습니다. 안내판을 읽고 선박의 세부 사항을 감상하는 데 시간을 충분히 투자하십시오. 자녀와 함께 방문하는 가족은 더 많은 시간이 필요할 수 있습니다.

알고 계셨나요?

야릇한 사실 & 흥미로운 정보

건축가의 경쟁

영구 박물관 건물의 설계안을 제출한 건축가는 총 **384**명이었습니다. 마리안 달백과 고란 만손의 당선안은 고전적인 선박과 대비되는 현대적인 디자인으로 주목받았습니다.

공사장 견학 기록

1989년 여름, 아직 완공되지 않은 박물관을 방문한 사람이 **228,000**명에 달했습니다. 이는 스웨덴인들이 바사에 대해 얼마나 큰 관심을 가지고 있었는지 보여줍니다.

왕실의 개관식

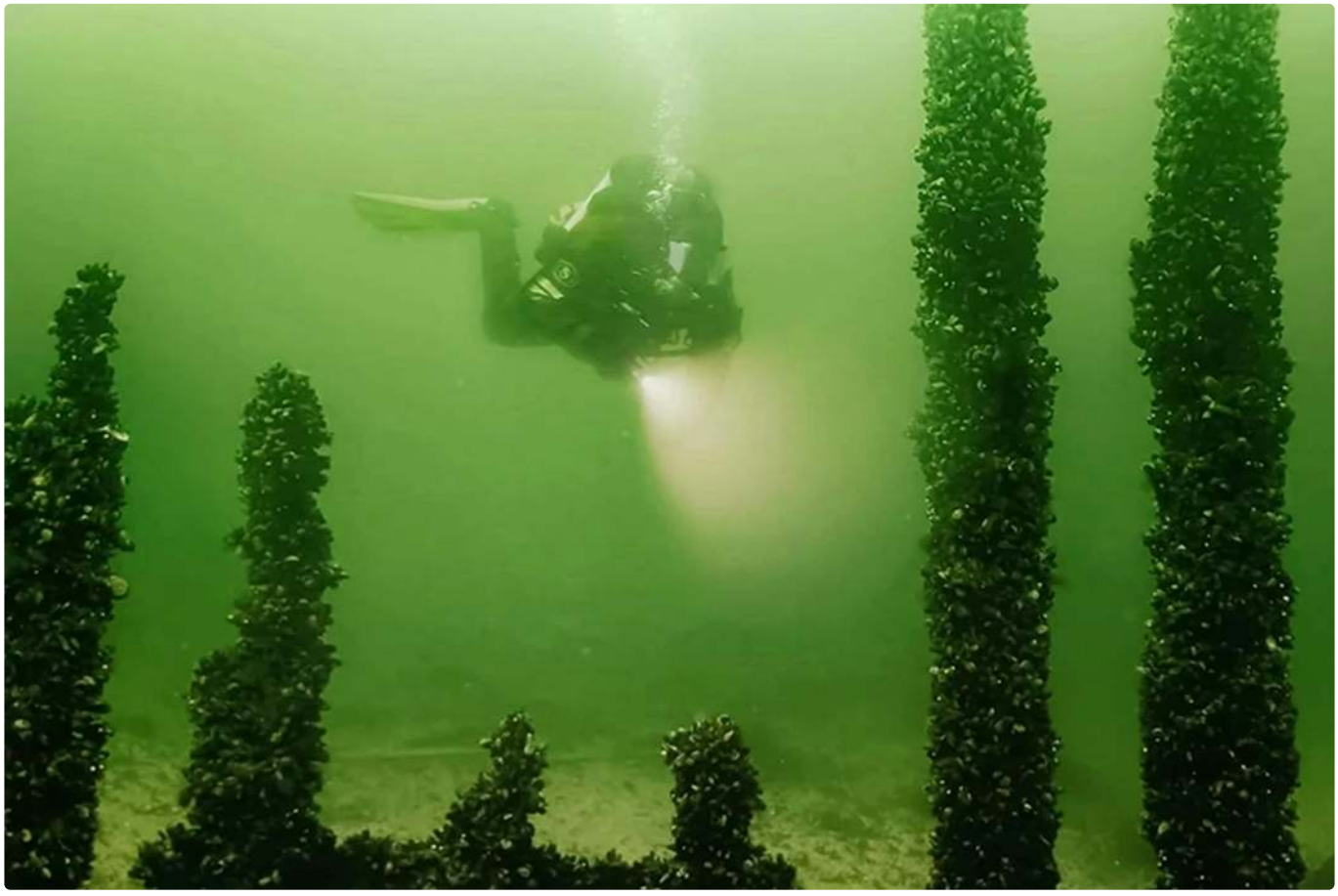
박물관은 **1990**년 **6**월 **15**일 베르틸 왕자의 주관 하에 공식 개관했습니다. 착공식은 1987년 11월 2일에 이루어졌습니다.

방문객 기록

개관 이후 지금까지 **2,500**만 명 이상이 바사 호를 관람했습니다. 현재도 스칸디나비아에서 가장 인기 있는 박물관입니다.

박 물 관 주 변

박물관은 듀르가르든**(Djurgården)** 섬에 위치해 있어 자연과 문화가 어우러진 완벽한 환경을 제공합니다. 방문 후 인근의 스칸센(Skansen) 야외 박물관을 방문하면 스웨덴의 전통 농촌 생활을 체험할 수 있습니다. 또한 마리티마(Maritima) 해양 박물관에서는 바이킹 시대부터 현대까지의 스웨덴 해군사를 추가로 학습할 수 있습니다. 피크닉을 즐기려면 박물관 내 레스토랑이나 지정된 공원을 이용하세요. 말라렌 호**(Lac Mälaren)**의 아름다운 전망을 배경으로 한 산책은 하루 일정을 마무리하기에 이상적입니다. 대중교통으로 쉽게 접근 가능한 이곳은 가족 단위 여행객에게 특히 추천됩니다.



바사 호를 바라보는 것은 단순한 관광을 넘어, 역사와 대화하는 경험이 됩니다. 침몰이라는 비극을 딛고 다시 떠오른 이 선박은 우리에게 실패가 끝이 아님을 일깨워줍니다. 스톡홀름의 물결 위에서 333년을 견뎌낸 바사의 이야기는, 오늘을 사는 우리 모두에게 용기와 회복력의 메시지를 전달합니다. 이 감동을 직접 확인하러 오세요.